

## ANNA RITA GUAITOLI

Anna Rita Guaitoli, laureata in Lettere e specializzata in Psicologia applicata al territorio. Counselor scolastico. Giornalista. Grafologo professionista, docente di grafologia dell'età evolutiva e grafologia comparata. Direttore responsabile della rivista "Il Giardino di Adone". Responsabile di progetti longitudinali con attivazione di uno Sportello grafologico (per alunni e genitori) presso scuole materne, elementari, medie, superiori in diverse città italiane. Consulente di aziende italiane ed estere per selezione del personale e ottimizzazione delle funzioni.

In collegamento con la facoltà di Psicologia 1 dell'Università la Sapienza di Roma, esperta per un lavoro di ricerca sulla grafologia quale mezzo possibile di prevenzione nei disturbi borderline.

In collegamento con la Asl di Todi, esperta per una ricerca sulla grafologia quale mezzo possibile di prevenzione nei disturbi alimentari.

Autrice di numerosi saggi e pubblicazioni, tra cui "Ascoltare il segno. Per un dialogo silenzioso con la scrittura dell'adolescente", Borla, 1999; "Identità, scrittura e segni", CE.Di.S, 2005); "La Contessa di Castiglione. Il peso della bellezza", Epsilon, 2011; "Il tratto grafico racconta", saggio in "Sì, è il Re! Le memorie private di un sovrano", Charta, 2013; "L'avventura della traccia sul foglio", Quaderno Arigraf, 2013; "Tra segno e disegno. La grafologia studia la famiglia moderna", Pioda, Roma, 2014; "Accogliere la fatica di chi cresce. Seguendo la traccia del segno grafico", Epsilon, Roma, 2015, "Sua Maestà lo scarabocchio – Per una lettura non banale della traccia grafica" Armando Editore, Roma, 2019

Responsabile per la rivista "Charta" della rubrica "Autografi. La lente dell'esperto".

Per approfondire:

<http://www.annaritaguitoli.it/>